



東日本大震災  
被災地演奏活動応援

♪♪ティータイムコンサート♪♪  
by 星々の音楽隊

～「星々の音楽隊」は、星のように輝く  
全ての人々の生命と心が音楽で繋がりますように～  
…そんな願いがこめられています。

日時	2012/8/4(Sat) 15:00 start ～ティータイム有～ (開場14:45・終演予定 16:30)	
会場	レストラン『クレチュール』	
入場料	¥3,000 (美味しいシュークリーム&お茶付き♪) 35名様限定となります。お早めにご予約下さい	
主催	“Keep Our Hope Alive!!” (主宰:Soprano ♪中村初恵)	
共催	レストラン『クレチュール』	
ご予約 お問合せ	クレチュール 東京都目黒区自由が丘1丁目3-17-101. TEL, 03-3725-5005 <a href="http://homepage3.nifty.com/createur">http://homepage3.nifty.com/createur</a> E-mail: yossy.mozart@nifty.com または、各演奏家へ	
曲目	<p>～デュエット～ Pie Jesu / A.L.ウェーバー フィガロの結婚よりアリア ほか ～ソロ～ リラの花 / S.ラフマニノフ セレナーデ / F.シューベルト ほか ～ピアノソロ～ チャイコフスキー“四季”より 前回の東北での演奏活動の ご報告など / 竹浪明</p>	<p>東急東横線自由が丘駅より徒歩3分</p>

\*\*\*\*\* 出演者のプロフィール \*\*\*\*\*

～Soprano～ 中村初恵 *Hatsue Nakamura*

東京音楽大学声楽科卒業。藤原歌劇団オペラ研修所修了  
ロシア国立マリンスキー劇場専属研修生のオーディション合格。  
2004年より指揮者ゲルギエフの姉ラリッサ・ゲルギエフ氏の弟子として劇場で3年近くにわたり研鑽を積む。ロシアやキエフ、フィンランドなど海外のコンサートにも多数出演、ロシア人歌手と共に来日公演に出演。国際オペラ・声楽コンクールにて受賞多数。サンクト・ペテルブルグ市芸術財団より「我が街の音楽家」の称号を授与される。  
一条ゆかり原作映画「ブライド」主人公の歌の吹替え、竹浪明監督映画「のら暦」主題歌などを担当。書籍「みんなの未来の仕事(学習研究社出版)」声楽家のページ担当、掲載。2010年東京文化会館でのデビューリサイタルが開催され、同年9月1st.ソロアルバム『歌-祈り』がプラネティレールよりリリース。ロシア歌曲の翻訳も務めている。  
学生時代より施設や病院などでのコンサート出演や企画に携わる。  
“Keep Our Hope Alive!!「星々の音楽隊」”を主宰し、幅広い仲間と共に活動。ロシア文化フェスティバル IN JAPAN(ロシア外務省など主催)に出演中。被災直後より東北各地の避難所20ヶ所にて演奏、1000人以上の被災者の皆さんと「ふるさと」を歌ってきた。  
HP <http://www.hatsue-music.jp> Facebook Hatsue Nakamura

～Pianoforte～ 堀切洋子 *Yoko Horikiri*

武蔵野音楽大学卒業、同大学院特修科修了。大学在学中に、学内選抜コンサートに出演。2001年・2003年、同大学インターナショナルサマースクール受講しボリス・ベルマン、ナターリヤ・トゥルリー各氏の教えを得た。2006年、ダルムシュタット夏期講習会に参加。2008年にはピアノデュオリサイタルを開催。これまでに中村和枝、渡邊規久雄、コンスタンツィン・ガネフ、ジュリア・ガネヴァ氏に師事。現在、ピアノソロ、トイピアノ演奏などを行う。

～Baritone～ジェフリー・トランブリー *Jeffrey Trambley*

アメリカ合衆国ミネソタ州ミネアポリス出身。1995年にチェコ共和国ジェロティン音楽院にて声楽を学び、音楽院代表としてチェコ共和国音楽コンクールに出演。外国人として初めて第一位を得た。声楽監督であるハナケフェロヴァ氏にて三年間の研鑽を終え来日。  
東京音楽大学大学院音楽研究科声楽専攻修士過程を修了。イタリア国トリノのエリオ・バッターリア氏のマスタークラスやベルリン音楽大学のジョナサン アルダー氏のマスタークラスに参加。モーツァルトの「魔笛」や「ドン・ジョバンニ」、「オペラ座の怪人」、歌曲ではシューベルト「冬の旅」やドヴォルジャク「聖書の歌」など、様々な曲を歌い、レパートリーの幅を広げている。2008年1stシングル「ソア」発売。現在、武蔵野学院大学准教授、新国立劇場オペラ研究所での英語歌唱指導、さらにはフリーランスナレーターとしても活動している。“Keep Our Hope Alive”を支えている。

～ Pianoforte ～ 山岡喜世子 *Kayoko Yamaoka*

桐朋学園芸術短期大学及び同大学専攻科卒業。P・M・Aマスタークラス9年過程修了。ニース国際夏季講習武蔵野サマースクール・インターナショナル・スクール等、多数参加など長く研鑽を積む。2008年より江東区うたごえサークル『しろつめくさ』にて指導兼伴奏を務める。2009年中央区の合唱団にて指揮者デビュー。著名演奏家との共演も数多く、アンサンブル、指導、ソロでの演奏など幅広く活動。

～写真・俳句～ 竹浪明 *Akira Takenami*

映像作家・文筆家・東京造形大学映画専攻講師。  
「蘭賞」(俳句)、「平間至写真賞優秀賞」、他受賞。  
写真集『象と大樹と子供たち』(角川学芸出版)、写真+句集『花の揺り籠』(文芸社)他。DVD『のら暦\*ねこ休みネコ遊び\*』(UPLINK)。東日本大震災復興支援チャリティ「Tシャツアート展」出展。メキシコ「詩の春の会合」他で朗読。2012年8月24日UPLINKで新作映画『水の馬、火の兎、風の獅子』公開。  
<http://takenamiakira.jp>

東北被災地で演奏した場所 岩手県／釜石市・宮古市・陸前高田市、石巻市 宮城県／亶理町・塩竈市 福島県／相馬市

現地で演奏したアーティスト 伊藤恵子・ジェフリー・トランブリー・中村初恵(代表)・山岡喜世子・竹浪明

ボランティアスタッフ 江角孝介・桐生達夫・高田華紋・三森裕・渡邊浩二 主な協力企業 アクティブツアー・プラネット・ワイ

次回東北演奏参加者 中村初恵(コーディネーター)・ジェフリー トランブリー・三浦由紀・山岡喜世子 他ボランティアスタッフ

“Keep our Hope Alive!!” by 星々の音楽隊

もうすぐ春を迎えようとしていた2011年3月11日、東北・関東地方を未だ体験したことのないような大地震が襲いました。そしてそれは、津波、火事、原発事故・・・様々な大被害を、多くの悲しみや困難をもたらしました。けれども同時に一命をとりとめ、助かった方々もたくさんいらっしゃいました。震災直後、「同じ時代に生きている私に何ができるのだろうか？」絶望感の中でそう考えたとき、音楽家である私ができることはただ一つ、「音楽がもたらしてくれる力を信じて演奏すること」私にはそれだけしか思い浮かびませんでした。思い切って提案したチャリティーコンサートには多くの仲間がすぐに手を挙げて賛同してくださり、都内で数回のチャリティーコンサートを開催、現在の賛同者は50名以上にのぼっています。震災2か月後に被災地へ行く機会を得た私は、たくさんの避難所で演奏し被災された皆さまと交流する貴重な経験をさせていただきました。この一年間、被災者の皆さんの涙、歌声、思いやり、そして「どうか元気で、また歌いに来てください。」その言葉を忘れたことはありませんでした。参加者は皆ボランティアです。「音楽やアートを通じて人々が輪になり、心を結び、希望の光をつないでくれる」そう信じて、素晴らしいアーティストの仲間とともに被災者の方の心が元気になるまでこの活動を続けていきたい・・・そんな風に願って活動しています。震災から早1年、仲間とともに被災地へ向向き演奏する機会をいただきました。できることを少しずつ、Keep our Hope Alive !! 次回の東北での演奏は8月31日～9月2日です。岩手県宮古市・宮城県亶理町・福島県郡山市を予定しています。こうして皆さんに出逢えたことに心から感謝して、命の限り、みんなで希望の光を繋いでいけることを願って・・・☆

代表 中村初恵 (東北コーディネーター・チラシ制作)